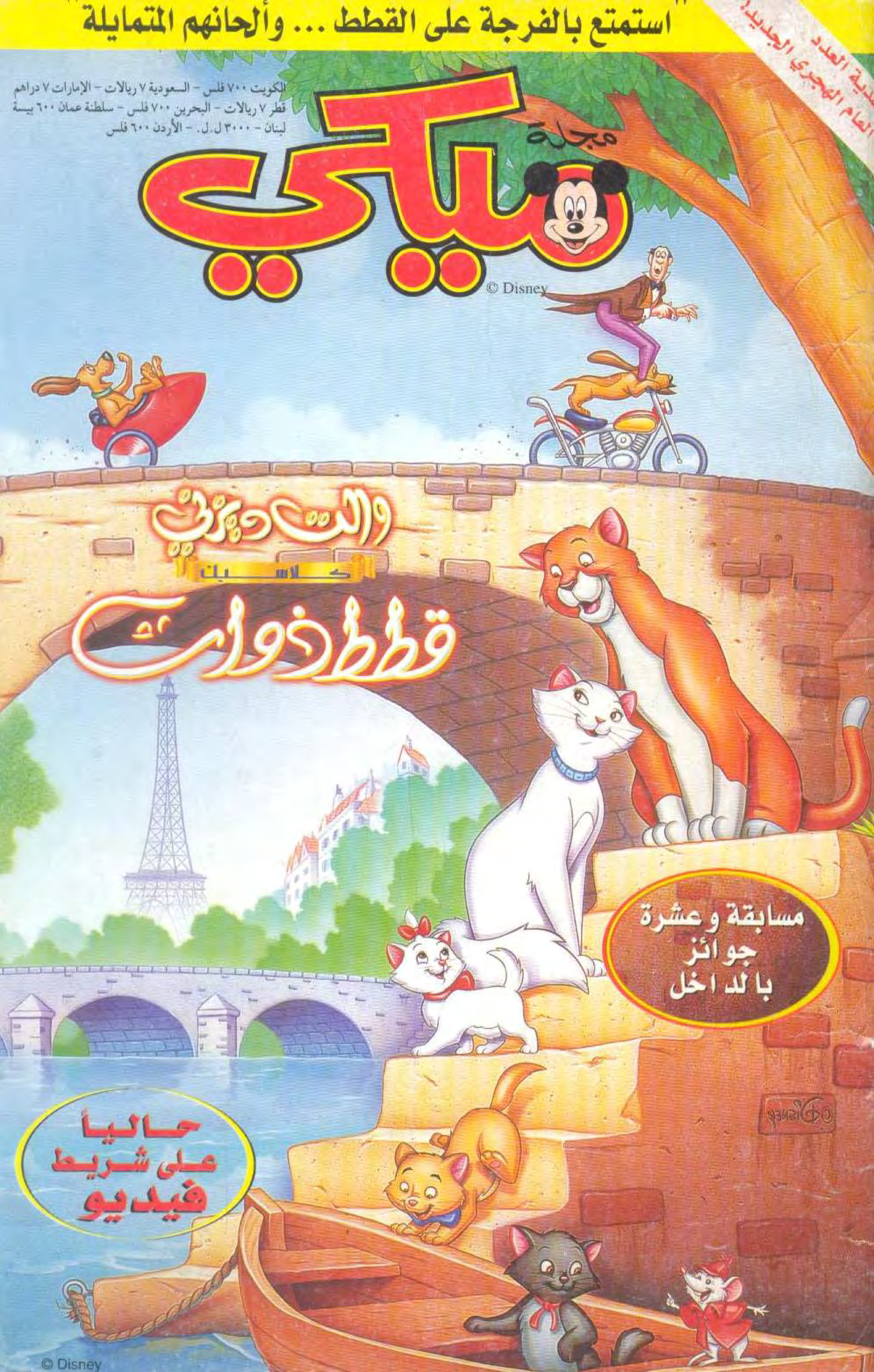

استمتع بالفرجة على القطط ... وألحانهم المتمايلة
العام الهجري الجديد
الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
مجلة
ميكي
© Disney
والت ديزني
كلاسيك
قطط ذوات
مسابقة وعشرة جوائز بالداخل
حالياً على شريط فيديو
© Disney



احصل على..
ألعاب الڤيديو الإلكترونية مجّاناً!
كرة السلة
كرة القدم
Hardee's®
CHALLENGER
S/S
GAME 1/2
حرب الفضاء
سباق السيارات
هوكي على الجليد
٥ ألعاب مختلفة
إجمعها كلها!!
إحصل مجاناً على إحدى ألعاب الفيديو الإلكترونية
من بين ٥ ألعاب مختلفة عند شرائك إحدى
وجبات الأطفال المرحة بـ ٩٥٠ فلساً فقط!
همبرجر بالجبنة عادي
٩٥٠ فلسا فقط
روست بيف
٩٥٠ فلسا فقط
إشتر أي من
وجبات الأطفال المرحة
واحصل على هديتك
مجاناً!
هوت دوج
٩٥٠ فلسا فقط
ستار نجتس ٦ قطع
٩٥٠ فلسا فقط
جديد
هارديز
خدمة التوصيل للمنازل
من ١٢ ظهراً إلى ١ صباحاً
امريكانا
www.americana-group.com
بيبسي



أصدقائي الأعزاء،،

إن الصداقة التي تكونها في الطفولة هي الصداقة التي تبقى طوال العمر، إذا عرفنا كيف نحافظ عليها.

فالالتقاء بالآخرين يتيح لنا فرصة تقوية علاقاتنا بهم وينمي شخصيتنا من خلال اكتساب خبرة أكثر في التعامل مع الناس كما نتعلم من أخطائنا ونتعلم كيفية الإعتذار عن هذا الخطأ ونضعه في عين الاعتبار بحيث لا نقوم بتكراره مجدداً.

فالصداقة تعلمنا الأسلوب الأمثل في التعامل مع الآخرين من خلال الاحتكاك بهم.

مع خالص تحياتي،،،











مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني
الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨
E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن:
(٩٦٥) ٨٠٧١١١

وكلاء التوزيع

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
الهاتف المجاني:
(8002440076)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
الموقع على الإنترنت:
www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني:(E.Mail)
orders@saudi-distribution.com

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٦٢٣٩٢٠(٤)
فاكس: ٢٦٦٣٧٦٨(٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦)

لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت









ميكي
والت ديزني

حفل الجوائز



آه! «ميكي» شخصية السنة!
تهانينا يا «ميكي»! لا أحد أجدر منك!
أهلا يا نجم!
D 99096



ما العمل الخارق الذي قمت به لأستحق هذه الجائزة؟!
كفاك تواضع يارجل السنة! أنت صاحب «الأوسكار» لحسن الجوار!
طش



ماذا حدث؟
أشعر أن صاحب السيارة لطخني بالوحل متعمدا!
زوووم!
ولم يهتم أحد بتلطيخ ثيابك الآن!
يبدو أن هذه هي ضريبة الشهرة!


ستصاب البرد إن لم تبدل ثيابك فوراً!
أكاد أتجمد فعلاً! يجب أن أعود للمنزل!


سأسبقك إلى الحفل حتى لا يشعر احد بغيابك!
حسناً سألحق بك بعد تبديل ثيابي!


احترسي للطريق يا «ميني»! فربما هناك من يريد منعنا من الذهاب للحفل!
لا داعي للأوهام! كانت حادثة عابرة! أسرع أيها النجم!


وفي المنزل
رن! رن!
سيأتي سائق رئيس البلدية الآن! اكتملت أناقتي!


أدق الجرس منذ دقيقتين وأنت تتراخى في فتح الباب! من تظن نفسك؟
هه!


لكن!
لا أحب التلكؤ في الحركة! أسرع لا أحب أن يظن الآخرون أنني سبب تأخيرك!


هذه هي السيارة التي عمدت الى تلطيخ ثيابي منذ قليل!
لا ادري لم أصر رئيس البلدية على أن أقلك أنا للحفل!


لماذايتصرف معي هكذا؟!




لم هو متهجم هكذا؟ سأحاول محادثته لعله يهدأ!


هكذا إذن! أنت كبير سائقي رئيس البلدية!
بل سائق عادي!

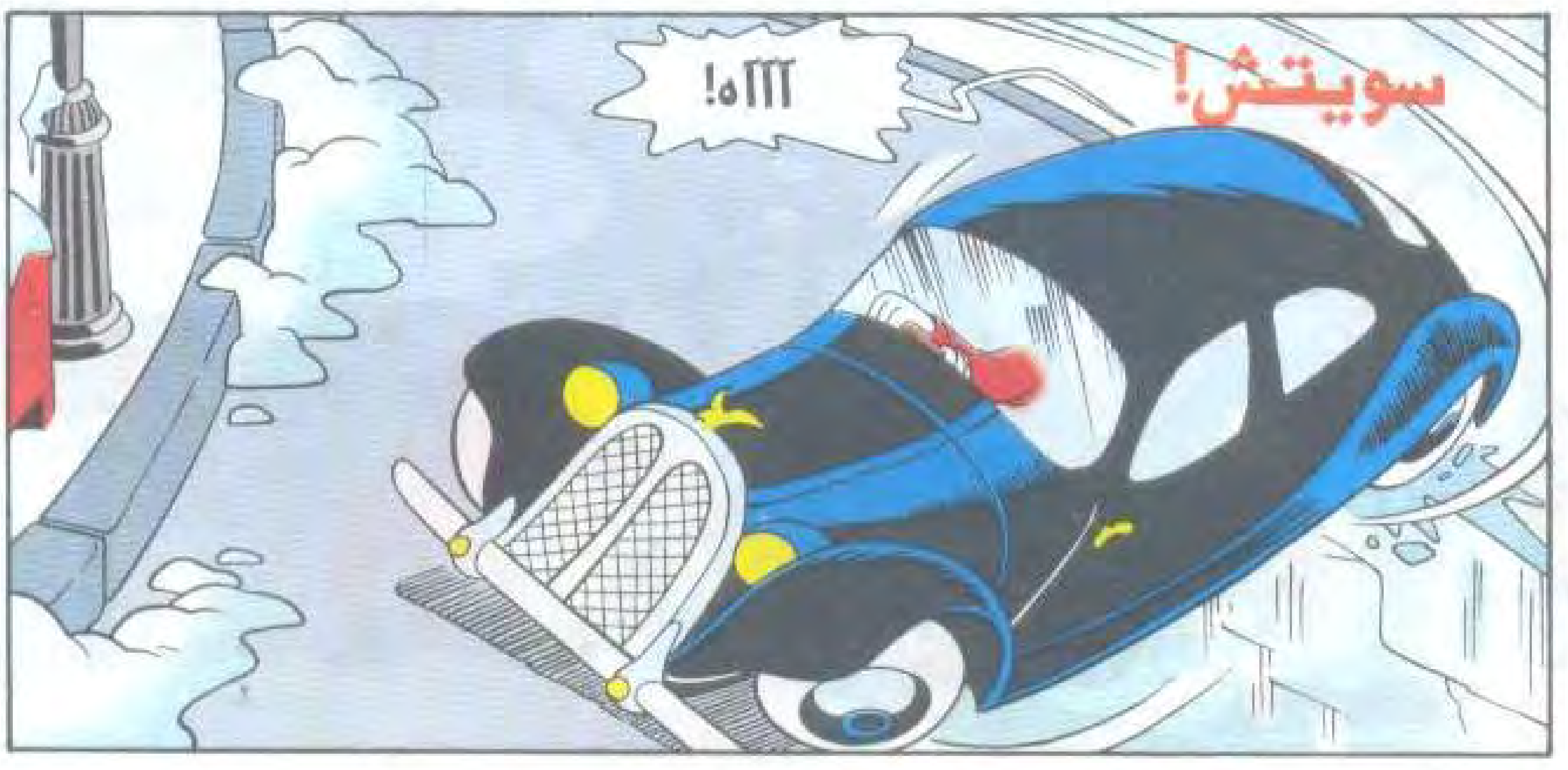

توقف عن محاولاتك في تهدئة الوضع بيني وبينك! فأنا لا أطيق سماع صوتك!
هه!


أكثر ما أكره في حياتي مدعي الرحمة أمثالك!


مضطر أن أوصلك لحفلك المشئوم قبل أن تصيبني لعنات رئيس البلدية!


أرجو أن تكون من محبي سباق السيارات!
ها! ها! ها!


ماذا أصابه هذا السائق؟


سويتش!
آآآه!




آاي!
سكرويتنش!!


سووتس
كرائش!


ياللهول!
أوووه!


كله بسببك! يومي متوتر من أوله منذ عرفت أنني سأكون سائقاً لك!
ماذا؟


توقف عن لومي انت متهور في القيادة!
ماكان هذا الحادث لو لم آت لأخذك!


أنا أكرهك منذ البداية أما الآن فالأمر أكثر صعوبة!
أوه! كفى! كفى!


أنت تجاوزت كل الحدود!
بلونش!


حسناً تعال لأريك كيف اكون حين
اتجاوز حدودي!


أنا لا أطيق
رؤيتك!


إذن لا تنظر إلي!


أوش!!
كلونغ!


آه! آه!
ظهري! الألم فظيع!


أعطني يدك! دعني أساعدك! دعني أخفف آلامك!
هل حقاً تريد
تخفيف آلامي؟


سأرتاح حين
أتخلص منك!




ولا أجدك على
وجه الأرض!
عجباً!




وما سر هذا
العداء؟
سويس!!


يا صاحب المجد
الزائف! ماذا فعلت
لتستحق الاوسكار؟


آ! آ! آ!


فهمت الآن! تؤلمك
الجائزة الممنوحة لي!


أوه! نهاية
الجرف سنسقط!


بلوش!




كل هذا العناء
بسببك أنت!
توقف عن هذا
الكلام!


أعطني أسبابك في كرهي
بهذا الشكل! ولعلمك أنت
سبب كل هذا!


أخبرني ماهي
دوافعك!
حسناً! إن كنت حقاً
مهتم!

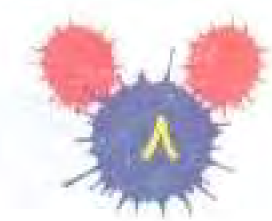

الأمر بسيط! أنا لا
أحبك!


انت شخصية السنة! لماذا؟ ما
الذي قمت به؟
هه؟


جائزة «الأوسكار»
لأفضل جار! هه! وهل
هذا يستحق جائزة!


أنا جمعت الغذاء للناس! دربت
فريق كرة القدم التابع للأطفال
الفقراء! ضحيت بأيام نهاية
الأسبوع لكي أتجول بالمسنين!


رغم كل هذا تمنح أنت جائزة وأبقى أنا
سائقاً بدون تقدير!
آه! الآن فهمت
الحكاية!




الجائزة لك!
لا تخدعني! المدينة كلها تعرف أنها جائزتك!


تعال معي! عندي فكرة!


بعد تبديل الملابس المبتلة..
انتظرني هنا حتى أناديك!
موافق!
تسليم جائزة «الأوسكار» للجار المتميز
نحن هنا يا سادة يا كرام لتكريم شخصية العام في حسن الجوار!


«ميكي» أين أنت؟ ولم تأخرت؟
اعذري تأخري يا «ميني»! سأوضح لك الأمر فيما بعد!
شخص مسالم لطيف يحسن معاملة جيرانه وأصدقائه!


سأمنح الجائزة لشخص آخر!
ماذا تقول؟ رئيس البلدية يتحدث عنك منذ ٣ ساعات!
ولكن دون أن ننتظر أكثر...


...أقدم لكم جارنا المتميز لهذه السنة! حيوا معي «ميكي» اللطيف المسالم!






شكراً! شكراً جزيلاً على هذه المقدمة الطيبة!


سيداتي! سادتي! أشكركم على تكريمكم! وأود أن ألفت نظركم إلى أنه..
..هناك من يستحق هذه الجائزة أكثر مني أنا!


أرجوكم حيوه معي!


هذا سائقي الخاص!
شكراً أخجلتم تواضعي!


لم تذهب الجائزة بعيدا! هذا جاري! وهذا سائقي!


براڤو!
حيو «ميكي» معي!
براڤو!




لا يسعنا في الختام إلا أن نشكر «ميكي»!
لا أعرف لماذا يشكرني رئيس البلدية؟


فهذا كرم ولطف أخلاق منك!
ولهذا الكرم أكافئك...


...بهذه الهدية!


عدنا من حيث بدأنا! ما بك؟
تتنازل عن الجائزة لتبقى أنت تحت الأضواء مدى الحياة!


استغليت الموقف أيضاً لصالحك!


هذا الشخص عنيف جداً وصعب التفاهم معه!
لكنني تعلمت شيئاً مفيداً!


إرضاء الأشخاص غاية لا يمكن إدراكها!

النهاية





ألعاب الكمبيوتر

إليمانتال غيميك غير

على البلاي ستيشن

لعبة إليمانتال غيميك غير المليئة بالمعارك والألغاز تأخذ اللاعب إلى عالم على وشك الدمار نتيجة للجشع.

تجد نفسك قائد روبرت (إنسان آلي) بشكل البيضة يغط في ثبات عميق في داخله في موقع أثري قديم يدعي «فوغنا»، فبينما يعجز العلماء من إيقاظ القائد يقومون بتقليده ويسمونه اليمانتال غيميك غير أو (البيضة).

بعد سنوات عديدة يقوم صائدوا الكنوز الجشعون بطريق الخطأ بتشغيل مفتاح في «فوغنا»، فتعود الحياة إلى هذه الآثار وترسل العنان لحملة تدمير عنيفة تصيب جميع ما حولها، يستيقظ نتيجة لذلك قائد الربوت الأصلي ويدير محركه لاستكشاف موقع فوغنا والبحث عن الدلائل عن ماضيه الغامض.

استكشاف غوامض ومشاكل «فوغنا» يتطلب من اللاعب حل بعض الألغاز التنافسية ففي خلال بحثك سوف تسافر عبر نفس المواقع لمرات عدة، مكتسباً حق الدخول إلى مستويات أعمق فيها المزيد من الألغاز المحيرة. المهارات الخاصة، مثل إطلاق الكرات النارية والأشعة الثلجية، سوف تساعدك في مهتمك ولكنك لن تكتسب هذه المهارات إلا بعد أن تتغلب على بعض المعلمين الأشرار. القيام بالهجوم يكون إما بإطلاق الضربات وإما بالدوران السريع فبالدوران السريع هذا يمكنك أن تجتاز المسافات بوقت أقصر متلافياً إحداث الضرر لشخصيتك بينما تتغلب على أعدائك. لكن وللأسف تخسر الكثير من قوتك أثناء الدوران لذا يجب استعمال هذا السلاح ذو الحدين بذكاء وتروي.

عالم صغير جداً ووقت اللعب يتوقف على مقدار سرعتك في حل الألغاز، فمع أنها بحاجة إلى العمق تقدم بعض الألغاز المحيرة التي قد تعجب بعض اللاعبين الذين لديهم الوقت الكافي.



بطاقة دعوة

تتعدد المناسبات التي يحتاج فيها الانسان لدعوة أصدقائه إما لحفل عيد ميلاد أو للتهاني بحلول العيد أو لحفل نجاح، وكلها يلزمها بطاقات لتفي بالغرض ... فإليك هذه الطريقة لصنع بطاقتك الخاصة ....

المواد اللازمة :

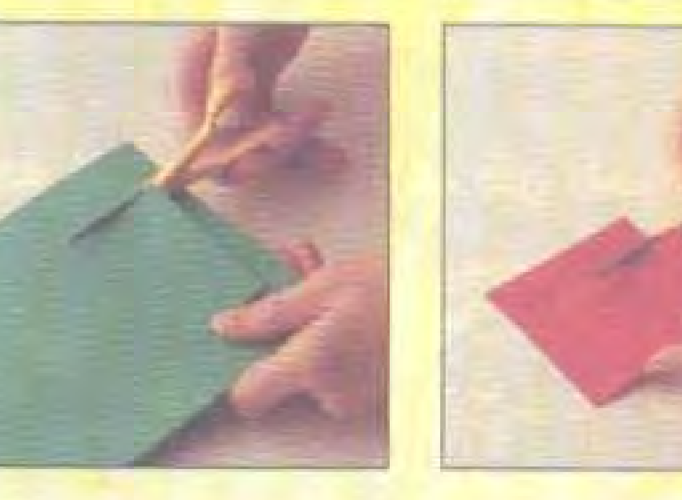
* ورق كرتون ملون
* مسطرة
* مقص
* محاية
* صمغ
* قلم رصاص

طريقة العمل :

* ارسم خطاً مستقيماً في منتصف ورقة الكرت، بحيث تقسمها إلى نصفين متطابقين.
* ارسم في وسط النصف السفلي مربعاً حول كل ضلع منه ٩ سم ثم قصه مراعياً ابقاء الأطراف سليمة.
* احضر مربعاً آخراً طول كل ضلع منه ١٠ سم بحيث يكون لونه مناسباً مع لون ورقة الكرتون.
* قص المربع الثاني إلى أجزاء عرض كل منها ١ سم مراعياً ترك ١ سم من طرفه الأعلى دون قص.
* الآن احضر كرتوناً من لون ثالث وقصه إلى خطوط مستقيمة عرض كل منها ١ سم وطول كل منها ١٢ سم.
* أدخل هذه الخطوط المستقيمة في المربع المقصوص إلى شرائط بحيث تكون متداخلة كما في الرسم ثم الصق أطرافه بالصمغ.
* الصق المربع الناتج بالمستطيل الذي كونته من ورقة الكرتون.





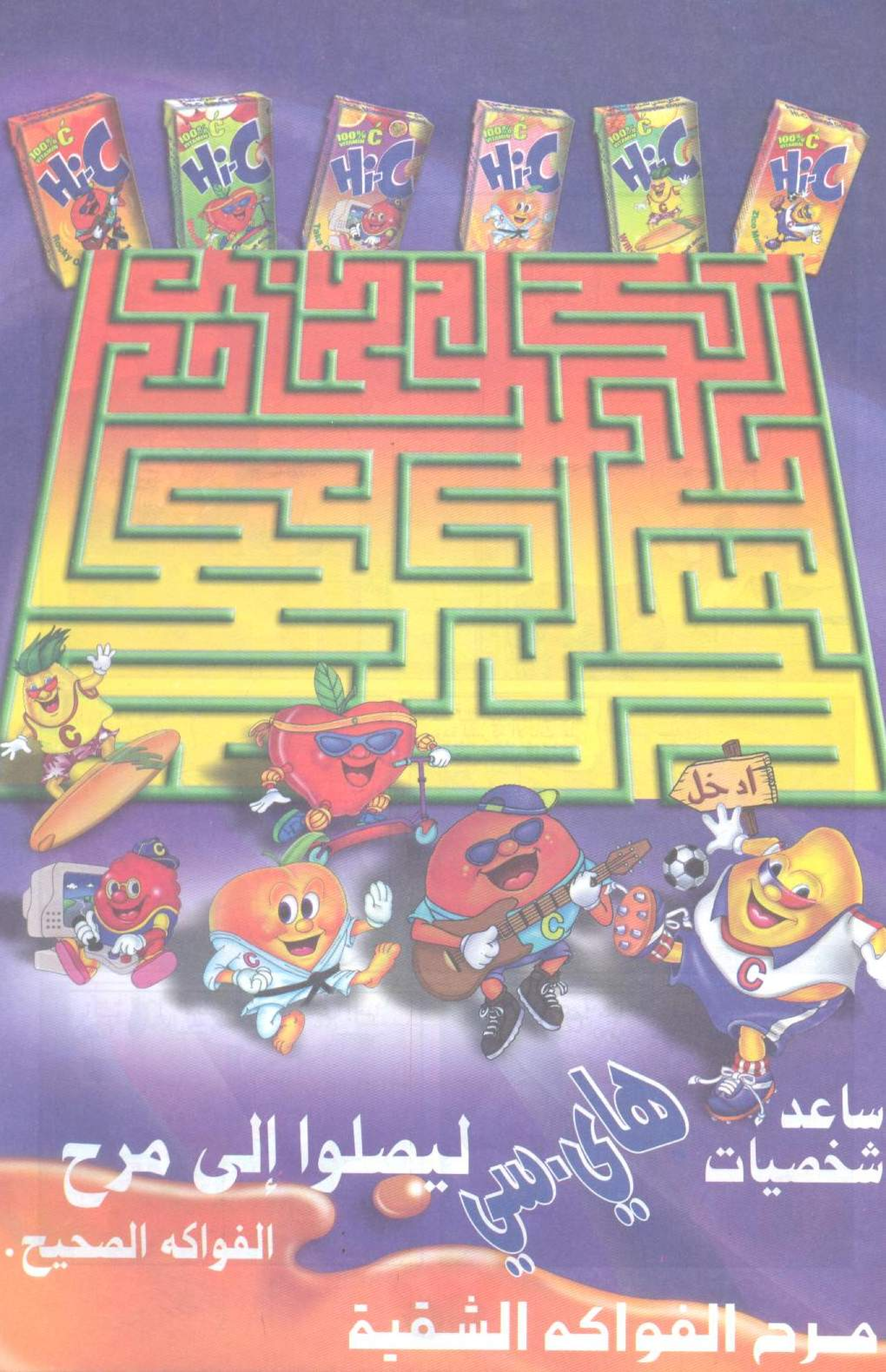




بهذا تكون قد حصلت على بطاقة في قمة الأناقة .... يمكنك اختيار الشكل الذي تريد.






Hi-C
100% VITAMIN C
ادخل
ساعد شخصيات هاي-سي ليصلوا إلى مرح الفواكه الصحيح.
مرح الفواكه الشقية





سر السكرتيرة















بعد ذلك...
سأذهب في نزهة صيد!
أراك بعد ساعة آنسة «سريعة»!
حسناً سيد دهب!
أخيراً سأكون لوحدي!



أين ملفات المصروفات الشخصية؟



آه! هاهو! سآخذ صورة عنه!
آنسة «سريعة»! أتبحثين عن شيء؟



سيد «دهب»! ظننتك ذهبت للنزهة!
وأنا ظننت أنك تقومين بإعداد تقرير عن مصروفات الخزنة!



آه! إحم! بعد أن رتبنا ملفاتك حدث بها بعض الفوضى!
أوف! أتساءل كيف جاءت الفوضى؟!



لقد عدت لآخذ مظلتي!
شيء ما يحدث من ورائي! لكن ماهو؟



بعد قليل...
نعم! لقد انتهيت من إعداد البحث تقريباً! ولكن الليلة سأحصل على الإثبات الحقيقي!




وفي ذلك المساء...
إما الآن وإلا فلن اقوم بالمهمة!
بريد عم «دهب»!


لنبدأ الآن!


أتساءل عما يفعله السيد «دهب» الآن؟!


يع! طعمه مقرف جداً! ألا يمكنك شراء أكياس شاي جديدة؟
كلا! هذه القديمة تحتوي كل الفائدة ولازالت تحتفظ بطعمها!


لم أصبح ثرياً بإلقاء الأموال هكذا! عليك أن تتعلم الكثير!


!ااااااا


ماذا بك يا عم دهب؟ قطعت حبل الشاي!
«بطوط»! إنها بالخارج!




من بالخارج؟ لا أرى أحد!
آنسة «سريعة»! كانت تتجسس علي!


سكرتيرتك الأمينة الوفية! تتجسس عليك؟ لا يمكن!
ربما كنت أتخيل!


وربما لم يكن كذلك...
أجلت المهمة للغد! حول!


في اليوم التالي...
خ خ خ خ!
ليلة عصيبة يا آنسة «سريعة»!


أ..آسفة سيد «دهب»! لقد تأخرت في العمل لأعد هذا التقرير!


«بطوط» على حق! إنها أمينة ومخلصة!


بعد عدة أسابيع...
ها! ماأخبار الآنسة «سريعة»؟ الجاسوسة الخارقة!
كلام فارغ! إنها أمينة ومخلصة!


سيد «دهب»! هناك أمر خطير!




ببساطة! يجب أن آخذ اجازة غداً!
ولكن غداً هو يوم التنزيلات! وأحتاجك معي من أجل الشراء!


أرجوك يا سيد «دهب»! انها مسألة حياة أو موت!
حسناً! لا بأس!

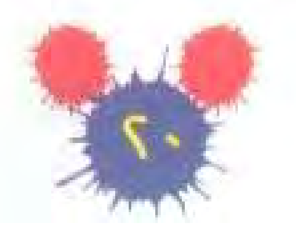

سآخذ «بطوط» معي! لقد انتظرت طويلاً لاشتري زوج جديد!
إممم! ياللورطة!


اليوم التالي...
لنسرع يا «بطوط» قبل نفاذ الكمية!
ومن يهتم بشراء هذه الأشياء؟ إن أشكالها قديمة!


يبدو أن القديم أصبح موضة جديدة!
ركن الكتب
أسرع قبل أن يباع الحذاء الذي انتقيته من قبل!


توقف! أنت! يا سيد! عليك الالتزام بالطابور كما تشير اللافتة!
أي لافتة؟ عما تتحدثين؟


تلك اللافتة هناك!
آآآه!




أنظر إنها سكرتيرتك الخاصة!
احصلوا على توقيع الآنسة سريعة
واك! ماذا؟ لأرى ما الأمر؟


آنسة «سريعة»! هل تركت عملك بهذه السهولة؟
سيد «دهب»! أنا.. أ...


أنت أفضل سكرتيرة عندي! سأعطيك ٥ دراهم زيادة في الساعة!


ماذا عن عشرة!
اتفقنا! أراكِ غداً صباحاً!


اتفقنا! مارأيك بأخذ نسخة مجانية من كتابي الأول؟
لامانع لدي مادامت مجانية!


مدهش من أين تأتي بأفكارها؟
لا أحد يعرف!

النهاية




ا س ت ر ا ح ة
م ي ك ي
الهروب الكبير
ترى لِمَ يهرب «بلوتو»؟ إذا ظللت الخانات التي بها
نقاط .. سوف تتمكن من معرفة سرّ الهروب
الكبير..
مكعبات
هناك ٧ اختلافات بين
المكعبين المعكوسين.
حاول أن تجدها؟
لغز ميكي
١١
لص الصندوق
المنشور في ملحق
(تحت ١٤) الصادر عن
جريدة القبس يوم الخميس
٢٠٠١/٣/٢٩
أشياء
إسعافات
هناك أدوات دخيلة بين هذه الأشياء ماهي؟
الحل هو:
اللص هو الشخص الأخير الذي
قال بأنه يسكن في الفندق المقابل
لأنه آخر من دخل المقهى، إضافة أنه
قال أن سبب حضوره للمقهى هو
تناول الشاي ولا يوجد أمامه على
الطاولة أي شيء يشربه.
٢٢

الدوائر المتداخلة

هل باستطاعتك مساعدة «بندق» في عدّ هذه الدوائر؟

لعبة الظل



توجد ٨ اختلافات بين «بطوط» وظله، عليك أن تكتشفها!

غواص في بحر الذهب



هل يمكنك مساعدة عم «دهب» في الوصول إلى كنز الذهب؟!



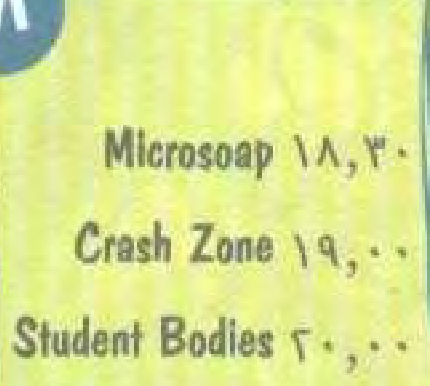
قناة كل العائ[لة]

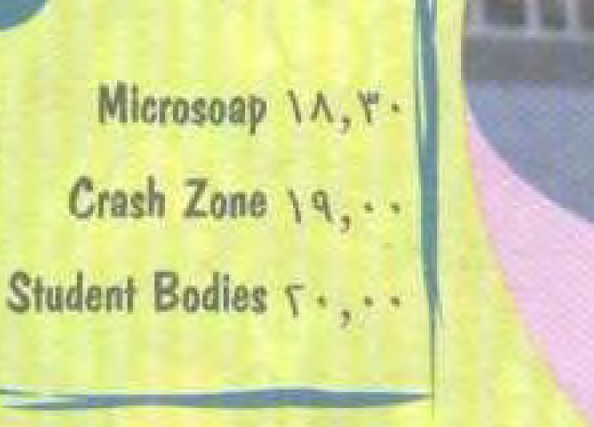


الأربعاء	الخميس
٤ ١٤,٠٠ تيمون وبومبا ١٤,٣٠ عطلات أسبوعية ١٥,٠٠ فريق البط	**٥** ٩,٠٠ دبدب في البيت الأزرق الكبير ١٠,٠٠ ويني الدبدوب ١١,٠٠ كوكب أولي
١١  ١٠,٣٠ ميكي وأصحابه	**١٢** ١٥,٣٠ علاء الدين ١٦,٠٠ بز يطير وقيادة الكوكب ١٦,٣٠ لعبة المدرسة
١٨ Microsoap ١٨,٣٠ Crash Zone ١٩,٠٠ Student Bodies ٢٠,٠٠	**١٩** Smart Guy ٢١,٣٠
٢٥  ١٦,٣٠ لعبة المدرسة	**٢٦** Daddio ١٩,٣٠ Boy Meets World ٢٠,٣٠ Home Improvment ٢١,٠٠



حكايات شارع سمسم
الآن على قناة ديزني كل أيام الأسبوع
الساعة ٩,٣٠





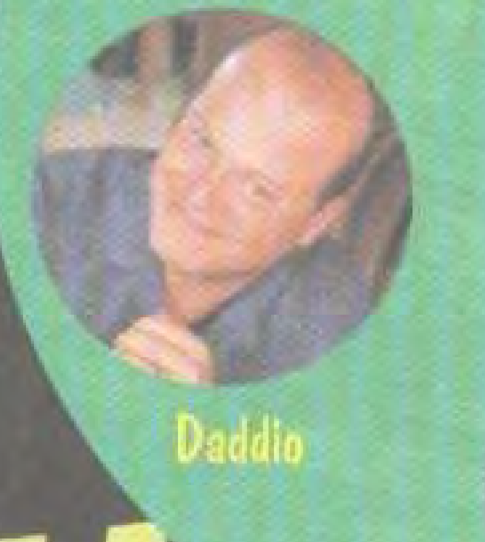


Britney Spears
العرض الأخير على قناة ديزني
يوم ٤/٦ الساعة ١٨,٣٠


Student Bodies


الديناصورات

فقرات كوميدية متنوعة
في عطلة
نهاية الأسبوع
من الساعة
١٩,٣٠ إلى ٢٣,٠٠


Daddio


Sinbad

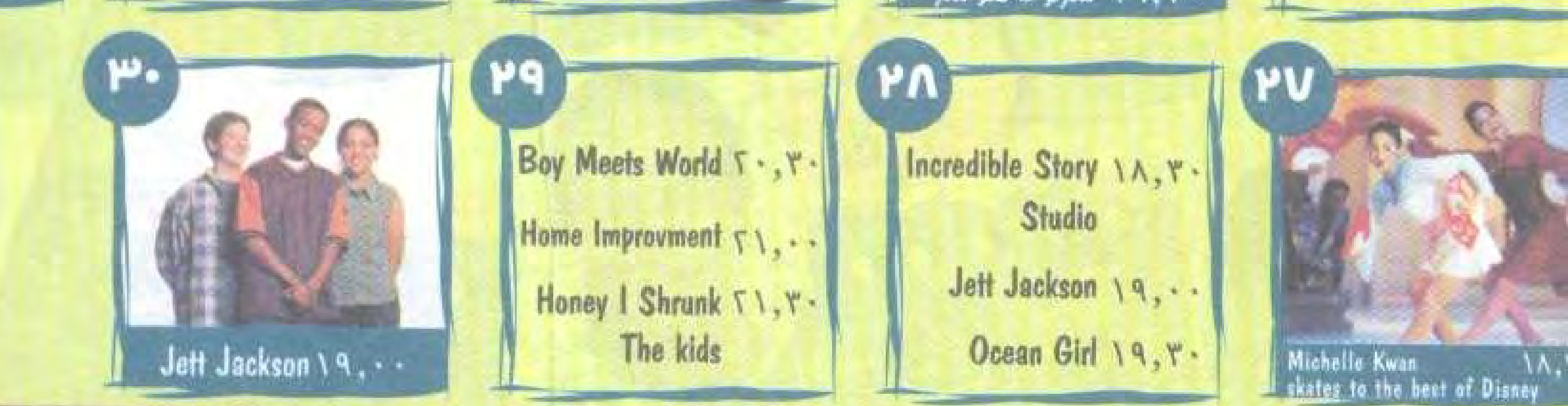

٤/٢٠
Mr. HeadMistress


٤/٢٧
Polly Comin Home











البرامج كلها حسب توقيت المملكة العربية السعودية

TDCME@disney.co


ركن الأصدقاء
كويتيات
* أول راديو عرفته الكويت كان في عام ١٩٣٤
* أول سيارة عرفتها الكويت في عام ١٩١٢
* أول مكيف هوائي عرفه الكويت في عام ١٩٥٠
* أول طابع بريدي اصدر في الكويت عام ١٩٤٧
* أول فندق هو فندق شيرين أسس في الكويت كان في عام ١٩٤٧
عيسى يحيى دشتي - الكويت
الإسم: فاطمة سليمان عسكر
العمر: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: عبدالرحمن ناصر الفراج
العمر: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: السعودية
الطعام عند العرب
قسم العرب أطعمة الدعوات إلى أنواع مختلفة:
القري: طعام الضيف
التحفة: طعام الزائر
الوليمة: طعام العرس
العقيقة: طعام حلاقة شعر المولود
النضيحة: طعام القادم من السفر
المأدبة: طعام الدعوة
الوكيرة: طعام البناء
العجالة: طعام المتلهف على الطعام
مشاري وليد البدر - الكويت
الإسم: شهاد احمد شمو
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: علي ناصر الشايب
العمر: ١٥ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: السعودية
سارة الفيلكاوي
١٢ سنة - الكويت
الإسم: شروق صلاح الرشدان
العمر: ٩ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: ربن قريطم
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: لبنان
الإسم: حمد نجا الجري
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: عُمان
LAPRAS
شيخة محمد المناعي
١٣ سنة
البحرين
٢٦


الإسم: محمد عبدالله مهدلي
العمر: ١٢ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: السعودية
الإسم: علي عبدالله جواد
العمر: ١٥ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: البحرين
الإسم: دانة محمود خاجه
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: علي فارس العتيبي
العمر: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: السعودية
الإسم: فاطمة حسن يوسف
العمر: ١١ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: البحرين
الإسم: خليل هاشم ابراهيم
العمر: ٦ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
أسماء الإنسان
الجنين: «وهو في بطن أمه»
الوليد: «عندما تلده أمه»
الصريخ: «عمره سبعة أيام»
الرضيع: «في فترة الرضاع»
الفطيم: «حينما يفطم عن الرضاعة»
الدرج: «إذا أخذ يحبو»
الخماس: «ذا بلغ الخامسة من عمره»
النشء: «إذا بلغ العاشرة من عمره»
اليافع: «إذا بلغ الرابعة عشر عاماً»
الشاب: «ما دام عمره دون الثلاثين»
الكهل: «من الأربعين حتى الستين»
الهرم: «بعد الستين»
بشاير وليد البدر- الكويت
الإسم: ساره عبدالكريم الجويسري
العمر: ١٠ سنوات
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: الكويت
الإسم: عبدالله حمد الملا
العمر: ١٣ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: قطر
كمال مروان
الأردن
الإسم: صالح عبدالعزيز السويح
العمر: ١٤ سنة
الشخصية المفضلة: ميكي
البلد: السعودية





البقاء للأسرع








بل ستفعل وتستمتع بذلك أيضاً!


إنها مسألة حياة
أو موت!

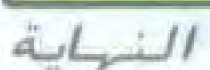

أن تخيفهم لتبق حيا
ولا أحد يعتدي عليك!
البقاء للأقوى!


ونحن الثعالب يجب أن
يخاف منا الجميع!


ها!ها!ها!
لكن يا أبي!


رووووو!
آآه!


جررررر!
كلا يا أبي!
البقاء للأسرع!


النهاية





سؤال محيرلي

لماذ تصفر أوراق الكتب القديمة؟

أوراق الكتب والجرائد والمجلات الجديدة ناصعة البياض.. بينما تحولت أوراق الكتب القديمة والمطبوعات العتيقة إلى الصفرة، السبب هو أن الورق يحتوي كميات ضئيلة من الحمض (حمض الكبريتيك) وهذه على مدى السنين تتفاعل ببطء شديد مع ألياف السليولوز فتغطيها، ويتحول لون الورق من البياض إلى الصفرة، إن ضوء الشمس يسرع هذا التفاعل وقد يميل لون الورق إلى البني ويصبح قصفاً سريع التفتت. والجدير بالذكر أن حامض الكبريتيك المركز حمض أكال جداً وهو عامل إنجاز شديد الفاعلية ينزع الماء حتى من المركبات التي تحويه.. فالورق يتألف من السليولوز المادة النباتية المركبة من الكربون والهيدروجين والأوكسجين، فعندما يتفاعل حامض الكبريتيك مع الورق ينزع منه الماء أي الهيدروجين والأوكسجين تاركاً الكربون الأسود، وهكذا يبدو الورق كأنه حرق.

ما معنى علامة الكمبيوتر@ ؟

قد تتخيل أن هذه العلامة الدائرية رمز جديد اخترع للإستخدام في العقل الإلكتروني، لكن هذا ليس صحيحاً فهي في الواقع علامة لاتينية قديمة، تجمع بين حرفي الألف والدال، وتنطق «أد» أي في اتجاه أو نحو، وستلاحظ طبعاً أن معناها لم يتغير عن أصله القديم.
فهي تستعمل الآن في البريد الإلكتروني لفصل الإسم عن العنوان المرسلة إليه الرسالة، (والمرسلة إليه تعني في اتجاه أو نحو).
وقد أعطيت لهذه العلامة أسماء مختلفة طريفة في الدول المختلفة، منها مثلاً في أوروبا: القوقعة (في أيطاليا) وذيل القرد (في هولندا) وخرطوم الفيل(في الدانمراك) ونسيج العنكبوت (في ألمانيا) .. وهكذا.

كيف يتنفس الجنين داخل البيضة؟

كان هذا السؤال يؤرق الكثير من الناس.. فلم يكن أحد يعلم كيف تتنفس الأجنة في البيض، إلى أن جاء العلم الحديث وخصوصاً بعد اختراع الميكروسكوب (المجهر)، حيث لوحظ أن قشرة البيضة تحتوي على ثقوب دقيقة جداً يصل إلى أكثر من عشرة آلاف ثقب.
وتقوم الثقوب بمد الجنين بالهواء اللازم لعملية التنفس.

ما هو البنتاغون؟

هو الشكل الهندسي ذو خمسة أضلاع متساوية.. وهو اسم مبنى وزارة الدفاع الأمريكية، الذي أصبح يطلق على الوزارة نفسها.
أقيم مبنى البنتاجون في ضاحية لعاصمة الولايات المتحدة إسمها أرلنجتون فيما بين عامي ١٩٤١و١٩٤٣، وهو عبارة عن قلعة ضخمة من مجموعة من المباني من خمسة طوابق، على شكل خماسيات متداخلة، بها ٢٧ كيلومتراً من الردهات والممرات ٧٧٤٨ نافذة!







الطاووس

الطاووس طائر جميل الشكل وذلك لألوان ريشه الزرقاء والخضراء والفضية ويبلغ طول الطاووس من ٩٠ إلى ١٣٠ سم، أما ذيله فيبلغ طوله ١٥٠ سم وتنتهي كل ريشة من ريش الذيل بعين ملونة بالأزرق والذهبي، وذلك في الذكر فقط، والطاووس لا يطير إلا في حالات تعرضه لخطر ويقضي معظم وقته على الأرض متنقلاً في مجموعات، وهو طائر شرس شديد الحذر حاد البصر يتغذى على الديدان والحشرات والحبوب، وفي موسم التزاوج يرفع الذكر ذيله مثل المروحة ويصدر به أصواتاً لجذب الإناث ولكل ذكر خمسة إناث، وبعد التزاوج تضع الأنثى من ٥ إلى ٨ بيضات في حفرة في الأرض، ويوجد ثلاثة أنواع من الطواويس وهي الهندي أو الأزرق ويعيش في الهند ويعد طائرها الوطني ويوجد أيضاً في سريلانكا، والطواويس الأخضر ويوجد في جنوب شرق آسيا خاصة في بورما، والطاووس ذو الذيل الدائري الصغير ويعيش في الكونغو، وتقتني جميع حدائق حيوانات العالم الطاووس لجمال شكله.

أيام الأسبوع

تطورت مراحل التقسيم الزمني للأسبوع على مر العصور القديمة حتى استقر تقسيمه على سبعة أيام وهو التقسيم المأخوذ به حالياً في العالم..

فقديماً كان يتم تقسيم أيام الأسبوع إلى عشرة وثمانية وأربعة أيام وذلك حسب مواعيد السوق والتجارة.

إذا تتبعنا عملية التقسيم الزمني منذ البداية فسنجد أن التقسيم الزمني الوحيد الذي قام به الإنسان القديم هو الشهر فهو يحتوي على أيام كثيرة جعلت من الصعب إيجاد اسم لكل يوم ولكن مع إقامة المدن كان من الضروري تحديد أيام معينة للسوق فقسم الرومان الأسبوع إلى ثمانية أيام وذلك حسب تكرار الأسواق أما البابليون فقد حددوا يوم السوق في اليوم السابع..

نشأت فترة الأيام السبعة في غربي آسيا على أساس أن الكواكب المتحركة المعروفة حينئذ كانت سبعة تدور حول الأرض (الشمس- القمر- المريخ-عطارد-المشتري- الزهرة-زحل) فاختص كل يوم من أيام الأسبوع بكوكب منها.. فكان السبت لزحل، الأحد للشمس، الإثنين للقمر، الثلاثاء للمريخ، الأربعاء لعطارد،الخميس والجمعة للزهرة.

أما العالم الغربي فقد أطلق أسماء آلهة الإنجليز على أيام الأسبوع.. فيوم الأحد المنسوب إلى إله الشمس.

الغبار

النوع المألوف لدينا من الغبار هو الغبار الذي يعلو سطوح الطاولات والرفوف، ولكن هذا النوع ليس بالوحيد، ويعرف الغبار بأنه جزيئات صغيرة من أشياء صلبة ولكنها خفيفة جداً بشكل يمكن معه أن تثار بفعل تيارات الهواء والحقيقة أن كل شيء يعطي غباراً حتى البحر يعطي غباراً مالحاً يدعى بالغبار المالح، وهي تحدث عندما ينشر البحر أبخرة في الهواء تخلف جزيئات صغيرة من الملح تطير هنا وهناك، وهنا يستطيع المرء تفسير لماذا يشعر بطعم الملح في فمه حينما يكون قريباً من البحر، لا بد أنك سمعت بغبار العاصفة والتي تحدث في الأماكن الجافة وحيث لا غطاء نباتي ولا ماء فيثار الغبار الموجود على الأرض بفعل الرياح ويحمل إلى مسافات بعيدة، حتى أنه وجد أن غبارا في لندن قد جاءها من الصحراء ويمكن لك رؤية الغبار إن أنت قمت بالنظر خلال شعاع من أشعة الشمس، وحاول عد الجزيئات إن استطعت وهنا يمكنك تخيل كم من الغبار في الجو.



سر الإبتسامة














يا للروعة ! يا للجمال! يال...
إنها أشهر لوحة في العالم يا بطوط! لوحة «بطوليزا»!


ما سر إندهاشه العميق بهذه اللوحة؟
ما أجمل عينيها!


تعال معي يا «بطوط»!
سأجعلك تعيش لحظة رسم هذه اللوحة!


هيا يجب أن نقابل المدير!


المدير! لماذا نقابل المدير؟


ستدخل إلى عالم آخر بواسطة التنويم المغناطيسي! وهناك ستعرف سر الضحكة الساحرة للوحة الشهيرة!


مرحباً يا سيدي! يريد «بطوط» أن ينتقل..
..إلى عصر رسم لوحة «بطوليزا»!
مدير المعرض











وفي ساحة المدينة...

تأخر كثيراً هذا الأحمق!

ماذا سيحدث لـ«بطوط»؟


ويعود «بطوط» للماضي...
جئت أخيراً يا سيدي!
ولم كل هذا التأخير؟


يجب أن تستلم عملك يا «بطوط»!


لدينا اختراع جديد أريدك أن تجربه! أول طائرة في التاريخ!
طائرة! وهل يجب أن أكون أول من يموت بسببها؟


إن مت يخلد التاريخ اسمك!


كراخ!
عن إذنك أتت الأميرة!


هيا اذهب أيها الخادم وأخبر رسام القصر أن الأميرة هنا!


ياه! كم هي جميلة!




أخبر الرسام بسرعة ولا تقف كالأبله تتأملني!


يا رسام القصر أريدك أن ترسم الأميرة البائسة!


يجب أن تنهي اللوحة خلال يومين!


وكن حذراً فهي شرسة جداً!


إنها عصبية المزاج دائماً! ولا تتوقع منها ...
... أن تبتسم لك أو لغيرك! حاول أن تتخيل أنها تضحك ثم ارسم!


توقفا عن الهمس كلاكما! متى سنبدأ رسم اللوحة؟


آسف يا سيدي! لا أستطيع رسمها هكذا! إنها مخلوقة ضد الفن!


سأدفع لرسام آخر ليقوم بتخيل ابتسامتها ويرسمها لنا!


آه! لا بأس طالما ستدفع لي! سأتخيلها تقهقه أيضاً إن أردتما!


أعطنا لوحة جميلة نعطيك ما تطلب!


امسك هذا الشال وعلقه بعيداً! هيا تحرك بسرعة!


اهدئي أيتها الأميرة!
كفاك ثرثرة وابدأ الرسم!


لا يمكن أن أتخيل لها أي ابتسامة! إنها عنيفة جداً!
أريدك يا «بطوط» أن تجعل الأميرة تبتسم!
حسناً! سأحاول!


لنبدأ بحبات الطماطم!


توقف عن العبث بالطعام!
حاضر سيدتي!




آآآآي!
طاخ!
طيخ!


آسف! لم أتمكن من التقاطها!


النجدة!
التصق قدمي بالوعاء!


طراخ!
آه! رأسي!


آآي!
لملم الملابس ونظف المكان بسرعة!


ليتني بقيت في أيامي ولم آتي لهذا الزمان!


يا مصيبتي! اتسخ شال الأميرة!


ستقتلني هذه المتوحشة! ولن يكفيها ريشي كله!




يجب أن أنظفه قبل أن تكتشف الأمر!
اين تذهب بالشال يا «بطوط»؟!


وبعد ذلك...
سأغسله في النهر!


ها! ها! ها! إنهم يغسلون بدون صابون!
فقط اضرب بالحطبة على الصخرة بينما أضع الشال بينهما!


يا للتعاسة! لم يتحمل الضرب!


وبعد ذلك...
معرض مدينة البط للملابس الجاهزة
ترافقني التعاسة ! حتى في القرون الوسطى!


أسرعي أيتها الخيول الأصيلة! أسرعي!
هه!


ترك! ترك!
تراش!



حتى الشال الجديد تعرض للبلل!
آه! ماذا أفعل الآن؟

أتمنى أن تنجح
هذه الطريقة!

أوه! يا لها من
فكرة!













وبعد ذلك...

ها! رائع اقتربت منه! يجب أن أمسكه!






الحقوووووني!


ما هذه الأشكال التي أرسمها؟


«بطوط»
أين كنت؟
طاخ! بوم!
مسكين!


طراخ!


اختراع فاشل
بكل المقاييس!


تفضلي سيدتي شالك
الأنيق!


وأنت لا تغضب على
الأقل أنا بخير!




سأحطم رأسك كما حطمت اختراعي! يا فاشل!
آآآي!
طراخ!
طاخ!


ها! ها! ها! هذا مضحك! ها! ها! ها!
ماذا؟ الأميرة تضحك!


يالها من جميلة ورائعة هذه الإبتسامة يا سيدتي!


وبعد ذلك...
مرحباً « بطوطة»! كانت رحلة رائعة!
غرفة التنويم المغناطيسي
حقاً! هل استمتعت؟


افكر بالذهاب إلى ذلك الزمان لأرى بنفسي هذه الإبتسامة!


لا! لا داعي لذهابك يكفي ما سأحكيه لك!

النهاية





اضحك مع ميكي

مسافر

كان المسافر واقفا على رصيف محطة القطارات لا يعرف أي واحد فيها يركب.. فسأل رجلا: أي قطار أركب ليصل بي إلى الإسكندرية؟
أجاب الرجل: أركب قطار ٣٥!
وفي اليوم التالي تصادف مرور الرجل نفسه، فرأى المسافر واقفا مكانه فسأله: لماذا لم تسافر؟
فأجاب: لقد مر حتى الآن ٣٣ قطارا وأنا في انتظار الخامس والثلاثين.

التلميذ الكسول

قال الابن لأبيه: ليتنا يا أبي في القطب المتجمد الشمالي!
الأب: لماذا يا بني؟
الابن: لأن الليل هناك يدوم ٦ شهور، وهناك أنام فلا يزعجني أحد ولا أذهب إلى المدرسة إلا بعد ٦ شهور!

كذب × كذب

اشتهر اثنان بالكذب قال الأول: عندي سيارة كلما ناديتها تأتي.
فقال الثاني: وأنا عندي سيارة كلما نفذ منها البنزين قالت: أنا عطشانة!

وقت الاستحمام

الطفل الذي يكره الاستحمام لأمه: صحيح يا أمي أن هناك بلادا أهلها لا يستحمون إلا مرة واحدة في السنة؟
الأم: نعم صحيح!
الطفل: إذن.. لماذا لا نهاجر إلى هناك؟!

إسعاف

استنجدت السيدة بالطبيب، وأخذت تسأله بلهفة: ماذا أصنع يا سيدي؟ فقد بلع ابني الصغير قلم الحبر. فأجابها الطبيب: حسنا، يمكنك أن تستعملي القلم الرصاص!

وقت المطر

الأستاذ: لماذا لا تظهر الشمس عندما تمطر السماء؟
التلميذ: حتى لا تبتل يا أستاذ!



الرياضة للجميع

التزلج على الماء

حَلِمَ الإنسان منذ القِدَم في السير على الماء وذكرت الأساطير القديمة الكَثير من القصص والحكايات عن أشخاص كانوا يسيرون على الماء، وجسد في عصرنا الحديث هذا الحلم في لوحتي التزلج على الماء لكنه لا يزال بعدها بحاجة إلى مركب جر لسحب راكب اللوحتين حتى يكفل له الصعود على سطح الماء وإلا فإنه سيغرق دون اندفاع المركب. وهواية التزلج إحدى أهم الهوايات البحرية التي يتقنها الرجل العصري وهي باتت منتشرة في معظم الدول، وهي قبل كل شيء بحاجة إلى جاهزية بدنية من خلال التدريب وإلى الرشاقة وتقنيات خاصة أخرى، وفيما يلي بعض النقاط المهمة الخاصة بممارسة هذه الرياضة.

اثن ساقيك من الركبتين:

قرفص في الماء واجذب ركبتيك نحو صدرك وارفع حافة اللوحة لمسافة ٦ أو ١٢ بوصة خارج الماء. ارفع الحبل حتى يصل بين اللوحتين وافسح لفرجه بين الساقين بمستوى عرض الكتفين.

حافظ على انخفاظ جسمك:

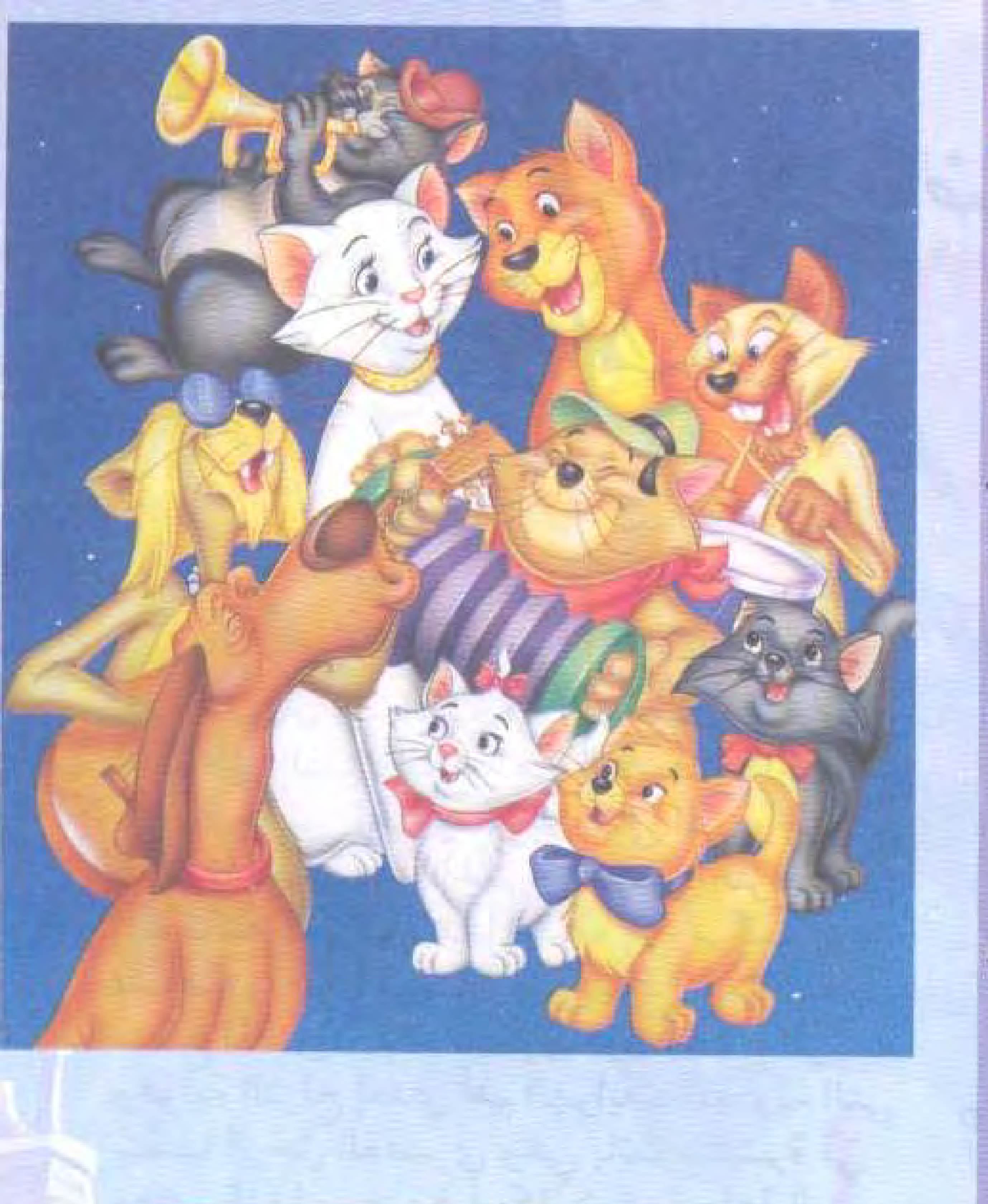
ابق مقرفصاً عندما يبدأ القارب بالتحرك. حافظ على ثباتك. دع الفرصة للمركب حتى يسحبك بصورة كاملة من الماء.

إبدأ بالحركة:

قف وحافظ على ركبتيك مثنيتين قليلاً واجعل وزنك على كاحليك مع مد الذراعين بالصورة المستقيمة وركز انتباهك على القارب، وإذا أردت الإلتفات إلى اليسار اضغط بقوة على اللوحة اليمنى وإذا أردت الإتجاه إلى اليمين ادفع بقوة على اللوحة اليسرى.

إذا سقطت في الماء بين الأمواج:

تخيل ما هي الأخطاء التي ارتكبتها وإذا سقطت على ظهرك أفلت الحبل وإذا سقطت إلى الأمام فإن ذلك يعني أن ركبتيك لم تكونا بوضعية الثني الكافية.



غامرة رومانسية ساحرة تضم شخصيات كلاسيكية من ديزني سيسعد بها جميع أفراد العائلة

شتركوا في حدث العام حيث تحتفل شركة "ديزني هوم فيديو" ولأول مرة، باصدار فيلم ""قطط ذوات"" على أشرطة الفيديو.

استغرق صنع فيلم "قطط ذوات" ٤ سنوات وهو ثاني فيلم طويل اقتبس عن قصة حقيقية وآخر فيلم شارك فيه "والت ديزني".

الطريقة التي مزج بها مصورو رسوم هذا الفيلم من حوار وموسيقى وشخصيات جعلت من هذا الفيلم أحدث فيلم رسوم متحركة في حينه. يمثل الفيلم ايضاً حلقة وصل مهمة في تاريخ صناعة أفلام الرسوم المتحركة. ساعد فيلم "قطط ذوات" بالحفاظ على فنون الرسوم وأثار اهتمام الناس مما أدّى إلى تطوير هذا الفن ليصل الى مستواه الحالي في أيامنا هذه.



حقائق مدهشة

- استغرق صنعه ٤ سنوات
- شارك في صنعه ٢٥٠ رسّام وانتجوا ٣٢٥٠٠٠ رسمة
- يتألف فيلم "قطط ذوات" من ١١٢٥ مشهد مستعملاً ٩٠٠ لوحة خلفية مرسومة.



القصة

"قطط ذوات" هو عنوان قصة تتناول قطة مثقفة اسمها "دوقة" وبناتها الدلوعات الثلاث: "تولوز"، "برليوز" و"ماري". وعندما تسجل المليونيرة العطوفة ، السيدة "راقية"، ثروتها باسمهن يبلغ الجشع ذروته لدى خادمها "غندار" ويخطط للخلاص من القطط.

يفسد مخطط "غندار" الشرير كلبان طريفان لكن لا تزال "دوقة" وبناتها تائهات في الريف الفرنسي. وتبدأ مغامرة موسيقية عندما يقابل الرباعي اللطيف قط الشوارع "سبعاوي" الذي يساعد بايصالهن لمنزلهن في باريس بمساعدة فرقة قطط الجاز حيث تنشب المعركة الحاسمة مع الخادم "غندار".



أسئلة المسابقة

السؤال الأول : ما هي أسماء بنات القطة دوقة الثلاث؟

الإجابة : ____________________

السؤال الثاني : ما اسم قط الشوارع الحذق الذي انقذ دوقة وبناتها الثلاث؟

الإجابة : ____________________

السؤال الثالث : من هو الخادم الشرير الذي اختطف دوقة وبناتها؟

الإجابة : ____________________

كيفية المشاركة في المسابقة:

١) اجب على الأسئلة الثلاثة أعلاه.

٢) اكتب اسمك وعنوانك أدناه وقص الكوبون وأرسله قبل ٢٠٠١/٠٤/٣٠ في مظروف مكتوب عليه:

مسابقة "قطط ذوات"، ص. ب. ٩٣٢٧ - دبي، الامارات العربية المتحدة

٣) ستعلن أسماء عشرة فائزين بشريط فيديو لفيلم "قطط ذوات" في عدد مجلة "ميكي" الصادر في ٢٠٠١/٠٥/١٧

الاسم : ____________________ العنوان: ____________________



❖ المسابقة ليست محددة بسن معين.

❖ ترسل الإجابات برفقة القسيمة الأصلية ولا تقبل القسائم المصورة.

❖ يمكنك الاشتراك بأكثر من قسيمة.

طريقة الاشتراك

- اشتر مجلة ميكي كل أسبوع وابحث عن ميكي وأصدقائه.
- املأ القسيمة المرفقة وأرسلها مع الحل إلى عنوان المجلة.
- ابحث عن اسمك ضمن الأسماء الفائزة في الأعداد القادمة!
- سيتم إعلان أسماء الفائزين بعد أربعة أسابيع.

جوائز.... جوائز جوائز جوائز

لا تدع الفرصة تفوتك!



ألف مبروك للفائزين

أسماء الفائزين في المسابقة الثانية المنشورة في العدد (٣١١):-

❖ الفائز الأول: سمر جلال الدين- الكويت

❖ الفائز الثاني: بسام محمد زواوي- السعودية

❖ الفائز الثالث: سلوى محمد النعيم- السعودية

❖ الفائز الرابع: مي سامي الحمد- الكويت

❖ الفائز الخامس: إلهام سيد باقر- البحرين

❖ الفائز السادس: سارة ناصر محمد الزيدي- سلطنة عُمان

❖ الفائز السابع: أحمد صلاح العميش- الكويت

❖ الفائز الثامن: بندر عبدالله التركي- السعودية

❖ الفائز التاسع: منى صالح آل نوح- السعودية

❖ الفائز العاشر: خليل بن خلف بن ناصر- سلطنة عُمان

سكوتر

الفائز الثاني والثالث

شرائط فيديو

الفائز الرابع إلى العاشر

على الفائزين في دولة الكويت مراجعة مجلة ميكي لاستلام جوائزهم، أما الفائزين في المملكة العربية السعودية مراجعة الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٠٠٧٦- ٨٠٠٢٤ وفي البحرين مراجعة مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ت: ٢٩٤٠٠٠ وفي سلطنة عُمان مراجعة المتحدة لخدمات وسائل الإعلام ت: ٧٠٠٨٩٥


باسكن 31 روبنز
أطلب المزيد
ووفِّر ربع الثمن!
عبوة "الباينت"
1.400 د.ك فقط



باتمان المستقبل
مجاناً !
BATMAN OF THE FUTURE
BATMAN FLYER
BATMAN VIEWER
BATMOBILE
BATMAN BALANCER
احصل مجاناً على إحدى ألعاب باتمان المستقبل من
بين ٤ ألعاب مختلفة عند شرائك إحدى وجبات
تشيكي الشهيّة للطفل بـ ٩٠٠ فلساً فقط. إجمعها كلّها !
٩٠٠ فلساً فقط
برجر بالجبنة + بطاطا + بيبسي كولا عادي
قطعة دجاج + بطاطا + بيبسي كولا عادي
جديد! تشيز ناجتس
الآن يمكنكم الاختيار
من بين ناجتس الدجاج العادي
أو تشيز ناجتس الجديد.
دجاج كنتاكي
بيبسي
امريكانا
www.americana-group.com
حلال
888 666
BATMAN OF THE FUTURE
لتوصيل الطلبات، ثلاث ثمانيات ثلاث ستات !
السالمية (الجمعية) ٨٨٨٦٦٦، حولي ٨٨٨٦٦٦، بيان ٨٨٨٦٦٦، الجابرية ٨٨٨٦٦٦، الأندلس ٨٨٨٦٦٦، الصليبخات ٨٨٨٦٦٦، صباح السالم ٨٨٨٦٦٦، الفحاحيل ٨٨٨٦٦٦
الجهراء ٨٨٨٦٦٦، العارضية ٨٨٨٦٦٦، مشرف ٨٨٨٦٦٦، الظهر ٨٨٨٦٦٦، الرابية ٨٨٨٦٦٦، فهد السالم ٨٨٨٦٦٦، الروضة ٨٨٨٦٦٦، كيفان ٨٨٨٦٦٦
خيطان ٨٨٨٦٦٦، الرقة ٨٨٨٦٦٦، الفروانية ٨٨٨٦٦٦، الشويخ ٨٨٨٦٦٦، الدعية ٨٨٨٦٦٦، العديلية ٨٨٨٦٦٦، القرين ٨٨٨٦٦٦، الصباحية ٨٨٨٦٦٦